

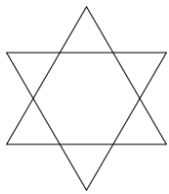


Zwaarden 6

Zwaarden 6. Wetenschap door Dick Schoof

Gelouterd word ik voortgedreven naar een veilige thuiskomst

Van oudsher gaat het bij Zwaarden zes om het zoeken naar waarheid, begrip, objectieve kennis en gerechtigheid. Het gaat om het pure evenwicht tussen geest en stof oftewel spiritualiteit en natuur met als doel de bewustwording en het terugvinden van de Paradijselijke Staat. Geloof je niet in jezelf en/of de ander dan leidt dit tot scepsis, ergernis, vooroordelen en wantrouwen.



Kwalitatief is de zes het getal van de verbinding der tegenden. In het harmonische hexagram, de zespuntige ster, ligt de naar boven gerichte vuurdriehoek (mannelijk) op de naar beneden gerichte waterdriehoek (vrouwelijk). Het gaat hierbij dus om een verbinding tussen vuur en water. Deze onwaarschijnlijke samenvoeging geeft een ongehooflijk geluksgevoel. Alchemistisch is het de verbinding tussen man en vrouw waarbij *vuurbroeder* en *waterzuster* met elkaar zijn verenigd. In

de Grote Arcana kaart van de Geliefden komt deze eenwording terug in het vruchtbare huwelijk van man en vrouw waarbij de geheimen van het leven in al hun diepte worden verkend.

Je ziet een man, vrouw en kind in een bootje een wonderschoon eiland van nieuwe mogelijkheden naderen. Ze zijn bloot wat duidt op puurheid. In de mythologie van de ronde tafel is dat het eiland Avalon in de Arthur legende. Je kunt daar alleen maar komen als je de magie van jezelf zijn beoefent: worden die je in wezen bent. Voor veel mensen is dat een mistige route.

Overdrachtelijk is dit in termen van Jung de bewustwording van je Animus voor de vrouw en de Anima voor de man. Het kind in jezelf hunkert naar deze erkenning van heelheid. Zo ervaar je de volheid van zijn. Op naar Avalon dus!

Geen kaartdeck is meer omgekat dan de Smith-Waite Tarot. Links staat de originele Zwaarden 6 en rechts zo maar een van de vele variaties.

De originele kaart is ruim een eeuw oud. Deze zeskaart uit de Gevleugelde Tarot is 100 jaar later gemaakt. Elk Tarot deck is ook onderhevig aan zowel het bewuste als aan het onbewuste collectieve geheugen van zijn tijd. Het zijn dus eveneens afspiegelingen van de tijdsgeschiedenis.

Duidelijk zie je hier dat het vrouwbeeld sterk is veranderd. De in een aardappelzak gehulde vrouw geeft de vrouwonvriendelijke positie van het begin van de vorige eeuw aan. In deze tijd is dat beeld sterk geëvolueerd. De gelijkwaardigheid tussen de seksen wordt bijvoorbeeld in brede lagen onderkend.

Zwaarden 6 sluit naadloos aan op de ultieme drie-eenheid van man, vrouw en kind zoals verwoord is in Torakel 13 van het Centrum voor Tarot. Klik aldaar op Torakel.

Geloof, hoop, liefde en geduld vormen de trefwoorden voor het bereiken van de harmonie in jezelf samen met de ander.

