

Torakel 17

Zomerse tijden in 2011

Door Dick Schoof en Henny Smid



Dick en Henny geven een eigentijdse blik op wat er nu speelt aan de hand van de oerbeelden uit de Tarot. Het zal verkeren.



Pentakels 2

Het was een heftig hete lente voor de Arabische wereld en het is nog lang niet voorbij. Hopelijk brengt de zomer toch hier en daar betere tijden voor de naar democratie en een beter leven verlangende mensen daar.

Zelf hebben wij mooie lentedagen achter de rug. Menige tuin heeft door de droogte een flinke klap gehad en we hopen dat de zomer goed uitpakt voor ons. In ons eigen democratisch gestel is het lekker spannend met al die krappe meer- en minderheden in de Eerste en Tweede Kamer. Het politieke schaakspel zoals omschreven in Torakel 12 geldt nog onverlet en draait op dit moment op volle toeren. Dat het voor het politieke theater voor alle partijen een hete zomer moge worden! Het wordt tijd dat er samengewerkt gaat worden en dat er over en weer naar elkaar geluisterd word. Daar hebben we jullie voor gekozen. Doe je werk. Ploeg voort. Maak het waar.

Positief staat Pentakels 2 voor harmonisch veranderen, wisselen, terugkomen op wat je dacht of voelde, speels oplossen en in het reine komen met iets of iemand. Als je het niet zo nauw neemt of oneerlijk bent gaat het daarnaast om gebroken beloftes, wankelmoedigheid of het bagatelliseren van de ander en jezelf. Daar koop je weinig voor, niet doen dus.

Op de kaart zie je een dame met een kroontje op haar hoofd die het er van neemt. Het is niet altijd rozengeur en maneschijn. De scheepjes van het leven varen vaak op woelige baren. Dat weet zij donders goed, net als wij allemaal. Ze danst op het strand en jongleert in de figuur van de groene lemniscaat met twee sterren in haar hand. De lemniscaat is een symbool van de permanente en oneindige afwisseling van licht en donker. Het pentagram staat symbool voor de mens. Zij danst het lied van het volle leven en spoort je aan hetzelfde te doen.

Zing, vecht, huil, bid, lach, werk en bewonder is het motto bij deze kaart. Een fraai perspectief in deze woelige tijden. Vrijwel iedereen heeft het druk, druk, druk en er wordt hard gewerkt in Nederland. De eindexamens en het schooljaar zijn inmiddels voorbij. De grote vakantie komt eraan. Tijd om bij te komen, jezelf eens extra goed te verwennen, op te peppen, nieuwe of juist oude dingen te zien, op je lauweren te rusten of waar je ook maar zin in hebt.

Genieten

Bij Bekers 9 gaat het om vrolijkheid, huiselijk geluk, een goede tijd, trouw in vrijheid, zwangerschap (9 Maanden), zelfvertrouwen, grenzeloze vreugde, loon naar werken, vrede, stil geluk, stabiliteit en gezondheid. De valkuilen zijn zelfgenoegzaamheid,



Bekers 9

onvolkomenheid en vadsigheid. Het devies daarbij is: 'Geniet van je geluk of van je overvloedige gevoelens en hoed je voor zelfvoldaanheid.'

De zomer is het hoogtepunt van de seizoenen, maak er bewust gebruik van. Bekers 9 versterkt de boodschap van Pentakels 2. Kaart XVII doet daar nog een schepje bovenop.

De Ster

Traditioneel staat de kaart voor introspectie, inzicht in de volmaaktheid van het universum, vernieuwing en wedergeboorte. Het is tevens een kaart van liefdevolle bescherming, nieuwe energie, hoop en vertrouwen in het lot. Als de kaart valt mag je op zachtheid, liefde en geluk rekenen, doe dat dan ook. Het kan goed misgaan als je het niet doet. De ontkenning van de Scharlaken

Vrouw (beschreven in Torakel 15) als scheppende kracht van het leven heeft in het Paternalisme tot veel onderdrukking, gejammer en leed geleid. Wil je de waarheid van liefde niet accepteren, dan blijf je hangen in veel twijfel, pessimisme, ongelukkige liefde of bekrompenheid, wat allemaal tot ellende kan leiden.

Je ziet de godin van de liefde als de naakte personificatie van de manifestatie van het absolute in het aardse bestaan. Tja, dit is wel een héle mond vol. Zij schenkt het onsterfelijke levenswater in een onafgebroken stroom over land en water. Zij is de oneindige Vormster en Voedster van het leven. Deze Godin is bij ons bekend als Afrodite of Venus en staat aan de wieg van de onuitroeibare zelfvernieuwing. In de oude Egyptische mythologie is zij de hemelgodin Noet. Het eeuwig uitgegoten levenswater is identiek met het bloed van de graal, de toverdrank in de ketel van de druïde*, het alchemistisch medicijn, alle geheimzinnige waters en de dranken en levensnectar in de Griekse, Keltische, Indiase of welke andere cultuur dan ook. Het staat symbool voor de universele stroom van oprechte liefde.

De achtpuntige ster die je ziet verwijst tevens naar de grondkaart VIII. Juistheid, algemeen bekend als Vrouwe Justitia, waarbij het om kracht en mededogen gaat.

Alles draait om welbewuste zuivere liefde. Handel daar naar.



XVII. De Ster

*Denk maar aan de welbekende Galliërs Asterix en Obelix en niet te vergeten de druïde Panoramix.

Centrum voor Tarot