



VI. De Geliefden

VI. De Geliefden

Vol liefde overstijg ik mezelf in de verbinding met de ander

Traditioneel staat de kaart bekend als de keuzekaart. Het gaat daarbij met name om het nemen van verantwoordelijkheid voor zowel jezelf als de ander, ware liefde en nieuwe relaties.

Het ontlopen van juiste keuzes leidt tot halfslachtigheid, nodeloze zelfopoffering, aarzeling, afgunst, impotentie of frigiditeit, laster en haat.

Je ziet hier Adam en Eva in het Paradijs.

Eten van de vruchten van de boom van kennis van goed en kwaad houdt in dat je je bewust wordt van je persoonlijke schaduw, de duistere kant van jezelf.

Het ondergaan van de schaduw ervaren we als de verdrijving uit de paradijselijke staat waar we zo naar hunkeren.

Die paradijselijke toestand is slechts te bereiken als je de schaduw liefdevol in je op kunt nemen. Het is de oplossing van de grote paradox van het mysterie van het leven. Het is de ultieme verbinding van de bekende tegengelen licht en donker, vuur en water, mannelijk en vrouwelijk, enzovoort. In de vorige kaart is het ideaalbeeld van de heelheid al geschetst. Dat gaat niet zonder het overstijgen van jezelf door het omarmen van je schaduw.

Appel en slang zijn symbolen van vruchtbaarheid en verandering, de liefdevolle verbinding van het mannelijke en vrouwelijke.

*Onderken dat licht en donker twee kanten zijn van dezelfde beminlijke medaille.
Alleen zo kun je in liefde kiezen voor jezelf en de ander*

