



XX. Elan

XX. Elan

Bevrijd geef ik mij over aan het complete leven

Traditioneel staat Elan voor conceptie, geboorte en vernieuwing. Het gaat om het verwezenlijken van je idealen. Dat vergt inzicht in de grote samenhangen, verruimde waarneming en het gebruiken van je al dan niet verborgen talenten. Het is een kaart van ontdekken, bevrijden, vervullen, ontwaken en opleven.

Zonder liefde voor jezelf kun je gevangen blijven in doodsangst, gevangenschap of zelfmisleiding. Als je meent als een god boven de mensen te staan, dan duidt dat op grootheidswaan.

Meestal wordt de kaart Oordeel of Laatste Oordeel genoemd. Het vergt nogal wat rijpheid om jezelf te bevrijden van de last van de menselijke geschiedenis en je dagelijkse vooroordelen. Het Nieuwe Tijdperk geeft aan dat je daar aan toe bent. Leven vanuit een vernieuwend inzicht en begrip voor het grote geheel.

Je ziet een barendende vrouw met in zich een zittende man die de stok van wijsheid in zijn rechterhand houdt. Daarvoor zie je heel vaag het kind dat tot zwijgen maant: Ssst, luister naar het kind in jezelf. Het is allemaal nog pril.

Dit sluit aan op de mythe van Noet, de Oudegyptische sterrengodin van de onbeperkte mogelijkheden. De man op de troon is Horus de Oudere, "*Hij die zich ver weg bevindt*". Hij moedigt Horus junior - het prille en oprechte kind op de voorgrond - aan om nooit meer de heiligheid van het vrouwelijke en de voortplanting te ontkennen.

De barendende vrouw is de Egyptische godin Isis op de achtergrond gedragen door Noet zelf.

Onderin staat de Hebreeuwse letter Sjin, wat tand betekent en verbonden is met het element vuur. Sjin staat symbool voor relatieve tijdsduur en *de tand des tijds*.

In de 'bladeren' van Sjin rusten een man, een kind en een vrouw.

Om het deftig te zeggen staat de kaart in jungiaanse termen voor de integratie van het mannelijke in de vrouw ofwel het vrouwelijke in de man en de erkenning van het kind in jezelf. Met deze Drie-eenheid van man, vrouw en kind ga je een ander leven tegemoet.

Wordt wakker en volg het tere spoor van de krachtdadige liefde

